



# התרומה האמיתית

עם חנוכת מגדל האשפוז החדש, מגדל גור שאשא, מכריז מרכז רפואי רבין, קמפוס בילינסון על פתיחת עידן חדש בבריאות בישראל.

חתם את האירוע זמר האופרה הנודע **יבגני שפובלוב** ששר בליווי מקהלת עובדות בילינסון.

שפובלוב העלה לבמה את גור שאשא, אחיו **עודד** ואת הנהלת שירותי בריאות כללית, הנהלת המרכז הרפואי, נאוה ברק, דליה רבין ואחרים להצטרף אליו בשירה. בתום האירוע נהר הקהל לצפות בטקס גזירת הסרט בכניסה למגדל והסרת הלוט ע"י גור ועודד שאשא. חשיפת הכניסה המפוארת של המגדל קצרה מהקהל קריאות התפעלות.

**"אני תרמתי את התרומה שלי, ששינתה את המושג - בית חולים. התרומה עשתה את שלה ונגמרה, עכשיו הדבר העיקרי הוא עבודת הצוות הרפואי, הרופאים, האחיות וכל הסגל.**

**לכם מגיעה התודה.**

**אני חושב שתרומתכם היא אמיתית, היא נשארת ועוזרת לחולים."**

כך פנה גור שאשא לסגל בילינסון, בערב חנוכת מגדל האשפוז שנבנה הודות לתרומה בסך 25 מיליון דולר אותה העניק למרכז רפואי רבין.

הטקס התקיים על מדשאת גן הפסלים, כאשר מגדל האשפוז



התורם, גור שאשא נואם בטקס חנוכת מגדל האשפוז

על שמו של גור שאשא ניבט במלוא הדרו אל הקהל.

בטקס שציין את סיומו של פרויקט בנייה מורכב שנמשך כשש שנים, השתתפו כ-1,700 אנשי סגל הקמפוס ומכובדים רבים, ביניהם: **ח"כ דליה רבין-פילוסוף**; ראש העיר פתח-תקווה **יצחק אוהיון**; מנכ"ל שירותי בריאות כללית היוצא **ד"ר יצחק פטרבורג**, מנכ"ל שירותי בריאות כללית הנכנס **זאב וורמברנד**; נשיאת עמותת ידידי המרכז הרפואי **נאוה ברק**; בכירי מערכת הבריאות ועוד.

עובדים רבים שהשתתפו בטקס פגשו את התורם והודו לו באופן אישי על מחוותו הייחודית. תחושת גאווה מילאה את העובדים הנרגשים לנוכח המאמץ האדיר שהושקע במחלקות ובבניין המפואר. **ד"ר דן אופנהיים**, מנהל המרכז הרפואי הודה בטקס על הסיוע, ההבנה והשמירה על רמה מקצועית שהפגינו העובדים למרות הקשיים בעבודה שנגרמו כתוצאה מהבנייה. בדבריו ציין כי "מגדל האשפוז החדש של בילינסון מציב את בית החולים בשורה אחת עם בתי החולים המובילים בעולם" והוסיף כי "בזכות תרומתו של גור שאשא, הצלחנו להגשים חלום ולבנות את מגדל האשפוז המודרני, המתקדם והיפה ביותר במערכת הבריאות בישראל. מגדל שיעניק לרבבות חולים תנאי אשפוז ברמת מלונאות שרק מעט בתי חולים בעולם יכולים להתגאות בהם, וכן יעניק סביבת עבודה מתקדמת לסגל העובדים שתאפשר להם לבצע את משימותיהם במקצוענות ובנחוח מייטבית".

במהלך הטקס הואר המגדל בשלל צבעים ואפקטים מרשימים של תאורה ולייזר אשר הותירו את הקהל פעור פה.

## גור שאשא - רקורד של תורם

גור שאשא, שנולד בעיראק וחי שנים באירן, היה פעיל במוסד בשנות ה-50 וה-60, והיה אחד מסוכניו הבכירים באזור המפרץ הפרסי. הוא תרם תרומה ביטחונית יוצאת דופן למדינת ישראל, כאשר חלק מהמבצעים בהם היה מעורב עדיין אסורים לפרסום. כיום הוא מתגורר בארה"ב ובישראל.

## "מגדל גור שאשא" - איכות חיים חדשה

לאחר שנים רבות של תנאי אשפוז קשים שהסבו אי נוחות לחולים והערימו קשיים על עבודת הצוות, מציג מגדל גור שאשא סטנדרטים חדשניים של רמת תכנון, בינוי ועיצוב אשר יחוללו מהפכה באיכות החיים של החולים ושל הצוות כאחד.

המגדל החדש מציע למאושפזים חדרים מרווחים ומוארים בתאורה טבעית, מצוידים בשירותים ובמקלחת צמודים, עם רמת פרטיות מקסימלית (בשליש מהחדרים - חולה אחד בחדר. בשאר - שניים). תחנות האחיות במחלקות תוכננו במשותף על ידי אדריכלים מהארץ ומחור"ל ואנשי מקצוע בתחום הנדסת אנוש, על בסיס ניסיון המצטבר של עשרות אחיות, והן מהוות שילוב אופטימלי של פונקציונליות ואסתטיקה.

בבניית המגדל הושם דגש רב על אסתטיקה ועיצוב נעים לעין במטרה לרכז את המפגש עם הצורך באשפוז או בטיפול רפואי. לשם כך נעשה שימוש גם באמצעים אמנותיים, מגן הפסלים המהווה חלק מהקונספט העיצובי של המגדל ועד פסלים צבעוניים של האמן **דודו גרשטיין**, המעטרים את המחלקות.



בית הכנסת החדש במלוא הדרו - ארון הקודש



גרם המדרגות לעזרת נשים



הרב ישראל לאו - בטקס כתיבת האותיות בספר התורה



הילולת הכנסת ספרי התורה עם הרבנים הראשיים - הרב בקשי דורון והרב ישראל לאו



למעלה: ד"ר דן אופנהיים, גור שאשא והרב מנחם רוזנברג, רב שירותי בריאות כללית.  
למטה מימין: גור שאשא והרב בקשי דורון



פרופ' ברנרדו וידנה מנהל מח' ניתוחי חזה ולב עם גור שאשא והרב לאו





# מקום לנשמה

בית הכנסת החדש במגדל גור שאשא, בתכנונו של האדריכל רם כרמי, חתן פרס ישראל, יספק מקום של שלווה והתנתקות מהמולת בית החולים וממועקות הגוף.



המבואה בכניסה לבית הכנסת

כחלק מפרויקט הבינוי של מגדל גור שאשא נבנה במגדל גם בית כנסת חדש, המהווה פנינה ארכיטקטונית ייחודית. בניית בית הכנסת נעשתה בתרומה מיוחדת של מיליון דולר, אותה החליט **מר גור שאשא** להעניק בנפרד מתרומתו לבניית מגדל האשפוז, וזאת כאשר התברר, במסגרת פרויקט הבנייה, כי יהיה צורך להרוס את בית הכנסת הישן בקמפוס.



בית הכנסת - עזרת גברים ולמעלה עזרת נשים

בית הכנסת מוקדש לזכרם של הוריו של גור שאשא ונקרא בית הכנסת לזכר **פרחה ומשה שאשא** ז"ל. תכנון בית הכנסת הופקד בידי של האדריכל **רם כרמי**, חתן פרס ישראל לאדריכלות לשנת 2002, אשר תכנן מבנים בולטים רבים בנוף הישראלי, ובהם בית המשפט העליון בירושלים. עיצובו של בית הכנסת החדש מהווה חיבור ייחודי בין "המסורת" ו"העכשווי".

בלט במיוחד מיקומו של ארון הקודש המוצב בנישה עגולה, נפרדת, העשויה לבני זכוכית דרכן חודרות קרני האור לחלל בית הכנסת, והופכות את ארון הקודש למוקד של אור וקדושה.

השימוש באבני כורכר טבעיות האופייניות לאזור, ובטיח טבעי לבן המעובד בעבודת יד - משלים את תחושת הניקיון והרוחניות. רם כרמי ציין כי בתכנון בית הכנסת ניסה ליצור אווירה ייחודית ושונה, אשר תנתק את בית הכנסת משגרת ומהמולת בית החולים, ומהטכנולוגיות הרפואיות שבו, ותקשור אותו לרוחניות ולקדושה. טקס חנוכת בית הכנסת התקיים בנוכחות מכובדים רבים בהם שר הבריאות **נסים דהן**; שני הרבנים הראשיים לישראל הרב **ישראל לאו** והרב **בקשי דורון**; ראש העיר פתח-תקווה **יצחק אוחיון**; **ד"ר יצחק פטרבורג**, מנכ"ל הקופה היוצא ונשיאת עמותת הידידים **נאוה ברק**.



גם המדרגות לעזרת נשים



עודד שאשא כותב אות בתורה בטקס סיום כתיבת האותיות בספר התורה











# קמפוס גולדה-השרון - 60 שנה

בית רמון

## ההתחלה

1942 - תחילת דרכו של גולדה-השרון - מבנה קטן ששימש קודם לכן בית חולים פרטי ליולדות - "רמון": מחלקה אחת, 28 מיטות, המסונפת לבי"ח בילינסון הנקראת בילינסון ב'. בראשה **ד"ר נח פלר**, לימים מנהל בית חולים השרון.  
1949 - בילינסון ב' הופך לבית חולים נפרד ומקבל את השם "השרון".

## צביון משלו

"השרון", בהשפעת אישיותו ועקרונותיו של ד"ר פלר, מעמיד את הקשר הבלתי אמצעי עם החולים כאחד מדגליו המרכזיים.  
בית החולים מתפתח לכיוון של בית חולים משפחתי עם גאוות יחידה ועבודת צוות, תוך טיפוח הקשר הישיר עם המטופלים.  
בית הספר לסייעוד קולט תלמידות מהקיבוצים.

## מתפתחים ומתרחבים

1960 - נפתחת מחלקה פנימית ראשונה.  
1970 - השרון הופך למרכז רפואי אזורי, נפתח הבניין החדש, ומוקמות מחלקות חדשות: רפאים רבים מגיעים מבילינסון וביניהם **פרופ' יזהר זהבי** (קרדיולוגיה), **פרופ' יוסף לוי** (נפרולוגיה), **ד"ר בנימין לוריא** (גסטרואנטרולוגיה), **פרופ' חנה סביר** (עיניים) ו**פרופ' מאיר גילדטי** (פנימית ב'). ארגון י.ע.ל מתחיל בפעילותו.

## המשך הדרך

1975 - **פרופ' יעקב הרט** מתמנה למנהל בית החולים.  
1982 - בית החולים נקרא ע"ש **גולדה מאיר**, ראש הממשלה המנוחה.  
1996 - גולדה-השרון ובילינסון מתאחדים למרכז רפואי אחד גדול - מרכז רפואי רבין. **ד"ר זן אופנהיים**, מנהל בילינסון, מתמנה לעמוד



שמעון פרס נואם בטקס קריאת בי"ח השרון על שם ראש הממשלה גולדה מאיר ז"ל



נשיא המדינה אפרים קציר עם פרופ' יעקב הרט, לשעבר מנהל ביה"ח וד"ר קורט וייגל מנהל מח' אורתופדית





2002

זעיר פולשנית. • מחלקה פנימית ב' - פריצת דרך בטיפול במחלת הסרטן באמצעות זריקות אריתרופויטין. • גלאי רדיואקטיבי המאתר במהירות ובדיוק גידולים ממאירים. • מצלמת גמא PET המאפשרת לאבחן אופיים של גידולים. • מרכז לטיפול לייזר בעור.

### עם הפנים לעתיד

קמפוס גולדה-השרון ימשיך לטפח את הערכים והעקרונות המנחים אותו בפעילותו: טיפוח קשר אישי עם המטופלים והקהילה תוך מחויבות למצוינות, חתימה למתן הטיפול הרפואי הטוב ביותר והידידותי ביותר, קידום המחקר הרפואי ויחס חם למטופלים ולבני משפחותיהם.

בימים אלו נערך גולדה-השרון לקראת תנופת פיתוח ובנייה מחודשת שתחל בשנת 2003.



בראש המרכז הרפואי כולו.

1997 - ד"ר איתן יניב מתמנה לנהל את קמפוס גולדה-השרון.

### בשדה המחקר

מכון "גטניו" למחקר הוקם על ידי פרופ' יצחק הלברנט. תגלית ברמה עולמית: שני סוגי המוגלובין המהווים סמנים למחלות דם Hasharon Hemoglobin ו-Petah-Tikva Hemoglobin.

לימים עומד בראש המכון פרופ' מאיר ג'לדטי, בתקופתו הישגים חשובים גם בשטח הטיפול בסרטן ובחקר המערכת החיסונית וההמטולוגית. השגת עליונות טכנולוגית בין השאר בתחום המיקרוסקופ האלקטרוני שסייע גם לבתי חולים אחרים בארץ ובעולם.

### ראויים לציון

תחומי מצוינות: • המערך הנפרולוגי. • מרכז לכירורגיה אורולוגית





11

10

מגדל גור שאשא בבילינסון מואר בתאורת לייזר בטקס חנוכת המגדל 30.9.2002



טקס חשיפת הלוט. מימין: עודד שאשא, גור שאשא וד"ר דן אופנהיים



הנהלת שירותי בריאות כללית והנהלת המרכז הרפואי הצטרפו לשירת המקהלה על הבמה

# נראו באירוע



פלאטו שרון, בת זוגתו קלרה חורי וגור שאשא



למעלה מימין: ד"ר יעקב יהב, ד"ר דן אופנהיים, זאב וורמברנד - מנכ"ל שירותי בריאות כללית הנכנס וגור שאשא מימין: פנינה רוזנבלום עם גור שאשא ביניהם ד"ר דן אופנהיים ועודד שאשא



שיאו של האירוע - טקס גזירת הסרט בכניסה למגדל גור שאשא. מימין: ד"ר יצחק פטרברג מנכ"ל שירותי בריאות כללית היוצא, עודד שאשא, גור שאשא וד"ר דן אופנהיים



יורם ולאה גלובוס המצלמים בימים אלו במרכז הרפואי את העונה השניה של סדרת הדרמה "טיפול נמרץ", משמאל ד"ר דן אופנהיים



מימין: ד"ר עדית הוכהאזר, נינה לוי, ד"ר מריס ברמן, פרופ' אלכסנדר שגיא וד"ר ג'ורגיוס ג'ורג'יו

מרסלו ברטובסקי אוריכל תוכנית האב של המרכז הרפואי ומיכל שגידור ממשרדו



ד"ר דן אופנהיים מעניק שי הוקרה לד"ר יצחק פטרבורג המנכ"ל היוצא של שירותי בריאות כללית



מימין: יונתן צונץ, פרופ' מרק מימוני וד"ר מרווין בוסטין ממתכנני מגדל האשפוז בארה"ב



נעמי מרקש מברכת את גור שאשא מאחוריהם ריקי גור, יילי חממי ואילנית עניאל

נאוה ברק, נשיאת עמותת ידידי המרכז הרפואי



**באירוע חנוכת מגדל האשפוז נראו הרבה פנים מוכרות על מדשאות קמפוס בילינסון: בכירי שירותי בריאות כללית ומערכת הבריאות, אנשי עסקים, פעילי ציבור, אנשי טלוויזיה וקולנוע ודמויות ציבוריות ידועות נוספות. אך ה"סלבריטאים" האמיתיים היו עובדי הקמפוס אשר שיגרת החולין שלהם היא עבודה קשה, מסורה ונאמנה, הרחק מאור הזרקורים, בשירות החולים ובשירות הרפואה.**



לובי מגדל גור שאשא - מבט מהכניסה המערבית



מימין: דליה אוחיון, יצחק אוחיון, ראש העיר פ"ת, יעקב בן שמחון וגור שאשא



המזרקה בכניסה למגדל גור שאשא



מימין: עודד שאשא, פרופ' דן מיכאלי - יו"ר דירקטוריון שירותי בריאות כללית, גור שאשא וד"ר דן אופנהיים



שרים במלוא גרון עם שפובלוב - הנהלת המרכז הרפואי הצטרפה בשירה על הבמה למחרות השירים



ח"כ דליה רבין-פילוסוף



הגברת נאווה ברק נשיאת עמותת הידידים של מרכז הרפואי רבין, הד"ר דן אופנהיים מנהל המרכז הרפואי, רופאים ורופאות, סגל העובדים המסור, אורחים יקרים,



**ברכת ראש הממשלה  
לטקס חנוכת  
מגדל גור שאשא  
במרכז רפואי רבין**

אני מבקש לשלוח לכם את ברכתי ומרכת ממשלת ישראל לרגל חנוכת מגדל האשפוז החדש של בית החולים על שם רבין. לכל הרופאים והאחיות, לסגל בית החולים ולכל העוסקים במלאכת הרפואה, אני שמח לברך אתכם ביום חג זה על תרומתכם כיחידים, ועל התרומה הסגולית של המרכז הרפואי על שם רבין לקידום הרפואה בישראל. למר גור שאשא, שלאורך עשרות שנים תרם בפועלו לביטחון ישראל, ולקח על עצמו לתרום גם לבריאות ולרפואת ישראל בפרויקט ייחודי זה, ברכות, תודה על התרומה ובמיוחד על החזון והתקווה שהיום הפכו בזכותך למציאות. לכולם, השוקדים על הרפואה ובריאות הציבור בכל ימות השנה, ברכות חמות.

עלו והצליחו!  
אריאל שרון



המקהלה - עובדות בילינסון ליוו בשירה את יבגני שפובלוב



מימין: עודד שאשא, גור שאשא ומירי לבנה



מימין: אסנת צ'רני ודליה שני



מימין: צביה מילס, אלון וורקנד, רחל שוימר, מיכל רווח, אסתר טלקר, וזכי זכריה - עובדי אספקה סטרילית



מימין: פרופ' משה גרטי, ד"ר יונתן שטרייפער, פרופ' עמוס כהן ופרופ' פאול מרלוב



# הרגעים היפים, ההחלטות הקשות

רות גבאי, R.N., M.A., מנהלת הסיעוד בגולדה-השרון, היוצאת לגימלאות מספרת על כיברת הדרך שעשתה, על ניהול המערך בלבן, על ההצלחות והקשיים

הסיעוד בתקופתי היה שותף לכל נושא שפותח בקמפוס. היה לי ברור, שככל שתגדל הפעילות בביה"ח, תהיה זכות לקיומנו. ההתפתחות היתה בתחומים שונים כגון: הקמת מערך אמבולטורי בעיניים, פיתוח תחום רפואת הלייזר, פיתוח מערך שיקום הלב ועוד. לאחר סגירת ביה"ס לסיעוד של ביה"ח, החידוש המרכזי שהנהגתי היה פתיחת השדות הקליניים בפני בתי-ספר לסיעוד, וזאת מתוך התפיסה שבי"ח ללא סטודנטים, משול לבי"ח מת. הסטודנטים והאווירה הלימודית הם החמצן של ביה"ח.

מדובר בפרויקט רחב היקף וייחודי בארץ. מגיעים לביה"ח סטודנטים רבים לסיעוד מבילינסון, תה"ש, איכילוב, קפלן ועוד. פריסת ההתנסויות היא שנתית לכל מחלקות ויחידות ביה"ח.

## עבודת הסיעוד שוחקת. כיצד את שומרת על מוטיבציה בקרב האחיות?

אני מנסה להוציא את האחיות מהשגרה ולתת להן משהו לשאוף אליו, שתהיינה מאתגרות. בכל שנה עובדים על פרויקטים חדשים. אני מעודדת יציאה לימי עיון ולימודים בכל הרמות, ודואגת לפיתוח אישי - שלדעתי הוא הבסיס למוטיבציה.

## מוטו עיקרי?

המוטו העיקרי הנו גמישות, אך יש לפעול בשכל כמו גם ברגש. אני נוטה ללכת עם

רצונות העובד, ככל שניתן. למשל: אצלי אחיות יודעות שחטונה - זה רק עם הבעל, ולא עם המחלקה.

## מהו הרגע המרגש עבורך, בכל שנות עבודתך?

היו לי הרבה מאוד רגעים מרגשים, אבל המרגש ביותר היה הרגע בו קיבלתי את תעודת ההסמכה בשנת 1958. בתור עולה חדשה, זו היתה הוכחה לגבי שאני מסוגלת. ראיתי בקבלת התעודה הישג ופריצת דרך לעתיד. כמובן שהתרגשתי גם בקבלת תעודות התואר הראשון והשני, אך לא באותה המידה.

## תוכניות לעתיד?

בחיוך מאיר אומרת רות "טיול גדול, מבלי לחשוב על מגבלת זמן וגם לבלות יותר עם בני ביתי ויש גם תוכניות מגירה..."

## ומילה על המחליפה שלך..

יש יעדים בתחילת דרך ויש בסיומה. היעד המרכזי לסיום, היה לדאוג למחליפה ראוי לבי"ח השרון, ובזאת הצלחתי, הניה פרי היא האדם הנכון.

ולסיום אני מרגישה צורך להודות לכל סגל הסיעוד בקמפוס ועד לאחרון העובדים שהאמינו בי, בדרכי ושיתפו פעולה עמי וזהו סיפורה של ההצלחה.



רות גבאי, מנהלת הסיעוד הפרושת, חוזרת אחורה לתחילת הדרך ומשחזרת. "התחלתי בשנת 1955 בביה"ס לסיעוד "העמק", סיימתי את לימודיי ב-1958. מ-1959 עד 1962 עבדתי בבי"ח "השרון", עד לידת בתי הבכורה. מ-1964 עד 1984 עבדתי בבי"ח בילינסון. בתקופה זו הייתי אחות אחראית במחלקת נירוכירורגיה במשך 11 שנה. מ-1984 ועד היום אני בגולדה-השרון, בשמונה השנים האחרונות כמנהלת הסיעוד. אפשר לומר שאני מוצר של הקופה ב-100%."

## לאחר עשרות שנים במקצוע הסיעוד, כיצד את רואה את המקצוע?

הסיעוד לגבי הינו לא רק מקצוע אלא גם דרך חיים. להקשיב, להתייחס, לקבוע סדרי עדיפויות ולפעול בהתאם - אלו עקרונות שממשיכים איתי גם לאחר העבודה. מקצוע הסיעוד מתפתח כל הזמן ומביא לתחושת התחדשות. אני מאד גאה בהיותי אחות.

## כיצד מתמודדת מנהלת הנדרשת להוביל במצבי אי ודאות?

אכן, במסגרת תפקידי כמנהלת הסיעוד בגולדה-השרון, חוויתי רגעים של אי ודאות, בעיקר בתקופת איחוד הקמפוסים. היה מעין ערפל סביב עתידו של בי"ח השרון. לי באופן אישי היתה האמונה שהכל יסתדר ומידי יום אמרתי - היום, זה היום החשוב ביותר, נעשה הכל הכי טוב שאפשר,

כי אם נהיה טובים ונשמור על איכותנו תהיה לנו זכות קיום. תקווה ואמונה בעצמנו היא הדרך שלי להוביל בזמן של אי ודאות. בתפקיד ניהולי, מתבקשות לא פעם החלטות קשות.

## מהי ההחלטה הקשה ביותר שנאלצת לבצע במהלך הקריירה?

במהלך הקריירה היו הרבה החלטות קשות שהיה עלי לקבל. ההחלטה המשמעותית ביותר לקריירה שלי היתה בשנת 1995 לקראת איחוד הקמפוסים תחת הנהלה אחת. השאלה לגבי היתה האם להיות או לא להיות. לרגע נראה שהדרך הקלה היא לקום וללכת. אך אני החלטתי להתחבר למציאות החדשה ולצעוד עימה קדימה, גם אם מדובר בלהגיע למקום הראוי לי, מחדש.

## איך לדעתך, היית בתור מנהלת?

אני יכולה להעיד על עצמי שאני אדם לא קל. יש לי קווים אדומים, אך אני הוגנת וקשובה לבעיות הזולת.

אני מאמינה גדולה בתורת הניהול. ניהול הינו אמנות שיכולה להרוס או לבנות עובד.

אומרים לי שכמנהלת, יש לי חזון, אני מסוגלת לראות למרחוק ולהלהיב את אלה שהולכים איתי.

## אלו נושאים קודמו במערך הסיעוד בתקופתך?





## מהעצם אל עצמו

השתלת תאי נבט ממח העצם ללב - טיפול ניסיוני חדשני לטיפול בחולי לב

במרכז הרפואי החלו בביצוע שיטה ניסיונית חדשנית לטיפול במחלת לב קשה על ידי השתלת תאי נבט, שמקורם במח העצם של החולה, ישירות לשריר הלב שלו.

השיטה מיועדת לחולים אשר מחלת הלב הקשה שלהם איננה ניתנת לטיפול יעיל באמצעים המקובלים: טיפול תרופתי, צנתורי לב, השתלת תומכים וניתוחי מעקפים.

השיטה החדשה פותחה על ידי ד"ר רן קורנובסקי מנהל מכון הצנתורים שבמערך הקרדיולוגי במרכז הרפואי, במהלך שהותו בארה"ב, בשיתוף עם מומחים ממעבדות מחקר

וצנתור ברושינגטון ובניו-יורק. בשיטה זו מפיקים מהחולה את נוזל מח העצם, המכיל תאים וחומרים עצמוניים מעוררי צמיחה של כלי דם הנקראים תאי נבט, ומשתילים אותם ישירות לשריר הלב. תאים אלו, כאשר הם מוזרקים ישירות ללב החולה, מסוגלים לעודד צמיחה עצמית של כלי דם עוקפים בלב וכך לגרום להגברת זרימת הדם לשרירי

הלב ולשיפור בתפקודו.

ד"ר קורנובסקי מסביר את התהליך: "התאים עוברים עיבוד ראשוני במעבדה בתנאים סטריליים, שבמהלכו מוודאים שהם מתאימים להשתלה. לאחר מכן החולה מוכנס לחדר הצנתורים, שם מחדירים את התאים שהופקו לתוך שריר הלב שלו, באמצעות צנתר חדשני שפותח במיוחד לצורך הזרקת תאים לתוך שריר הלב. התאים יוצרים תהליך הקרוי 'ניאו-אנגיוגנזה', שבו נוצרים כלי דם חדשים בלב בתגובה לגירוי פיסיולוגי הנוצר באזורים בהם קיים חסר באספקת דם ללב".

**"עורק מרכזי"**  
טכנולוגיות וטיפולים חדשניים במרכז



המאפשרת הדמיה תלת מימדית של הלב הפועם בזמן אמת בצג מחשב המצוי בחדר הצנתורים, וללא צורך בשימוש בקרינת הרנטגן. כך ניתן לזהות אזורים מטרם המתאימים להזרקת תאי הנבט.

הפעולה הראשונה בארץ בשיטה זו מצעה לאחרונה בהצלחה במרכז הרפואי על ידי ד"ר קורנובסקי

וצוותו, בשיתוף עם המכון ההמטולוגי, זאת כחלק ממחקר בינלאומי בתחום המתבצע בשלושה מרכזים רפואיים מובילים בעולם.

עד היום טופלו בשיטה זו כ-20 חולים ברחבי העולם. מעקב אחריהם מעיד שהשיטה בטוחה ותוצאותיה הראשוניות מעודדות.

## בית אבות נוה שלו

לעצמאיים, תשושים וסיעודיים

אפשרות שהייה לתקופות קצרות, להחלמה, להבראה ולחגים



- מקום מרווח ומעוצב
- צוות מקצועי
- פיקוח רפואי צמוד 24 שעות ביממה
- טיפול סיעודי מקצועי ומיומן
- פיזיותרפיה בהתאמה אישית
- פעילויות חברתיות ותרבותיות
- אווירה משפחתית חמה ותומכת



רשיון ופיקוח משרד העבודה והרווחה ומשרד הבריאות

פ"ת, עמישב, אלקלעי 5 טל. 03-9323339 פקס. 03-9331688

כתובתנו באינטרנט: [www.neve-shalev.co.il](http://www.neve-shalev.co.il)





## עמותת הידידים

## מ ד ו נ ת



### ערב מיוחד



איש יחסי הציבור **רני רהב** ורעייתו **הילה**, פתחו את ביתם בפני מועדון השוחרים של ידידי המרכז הרפואי באירוע שבמרכזו הרצאתו של העיתונאי **דן מרגלית**. ההרצאה עסקה בסוגיות שונות ביחסי עיתונאים-פוליטיקאים. באירוע נכחו רבים מחברי העמותה בהם **נאוה ברק** - נשיאת העמותה, **מאיר לייזר** - יו"ר העמותה, רעייתו **שוש** וסגניתו - **שרה זלקינד**.



מימין לשמאל: רני רהב, נאוה ברק, דן מרגלית והילה רהב

### יהודי העולם מזדהים



לנוכח המצב הביטחוני מתגייסת יהדות התפוצות לתמיכה במערך החירום של בתי החולים בישראל. עמותת הידידים אירחה שתי משלחות הזדהות שהגיעו מפורט-לי, מניו גרסי ומלוס אנג'לס. האורחים סיירו במכון ובחידת הטראומה, קיבלו הסבר ממצה מפי **ד"ר מיכאל שטיין** מנהל היחידה, ומתאמת הטראומה, **דינה אלבואר**, וכן ערכו ביקור מרגש אצל פצועי הטרור.



### ידידים מכל הלב



ידידי המחלקה לניתוחי חזה ולב בראשותו של **פרופ' ברנרדו ויזנה**, התומכים בתנופת הקידום של מחלקה זו, הגיעו למרכז הרפואי לצפות בניתוח לב פתוח באמצעות הרובוט החדש.



מימין לשמאל: שוקי מדנס - מדנס סוכנויות לביטוח בע"מ, פרופ' ברנרדו ויזנה, משה ראובני - גאמידה מדאקויפ, אריה ברנוביץ - א.ד ברנוביץ בע"מ, שרגא ברוורמן - פרומידקו בע"מ, משה מורג - מבני תעשייה בע"מ וחבר בוועד מנהל של העמותה, ד"ר גדעון פינדלר - מדנס ביטוח.

### גן הפסלים מתפתח



בטקס מרגש הוקדש הפסל "ידיאה", פרי יצירתו של האמן **גדי פריימן**, אשר נתרם ע"י **עו"ד אביעזר שלוש** חבר הוועד המנהל וממייסדי עמותת הידידים, לזכר אחותו **רות שלוש ואן-ליר**. בקבלת הפנים השתתפו משפחת שלוש המורחבת וידידי העמותה.

עו"ד אביעזר וציפורה שלוש עם יהודית סולל מנכ"ל העמותה (במרכז)



# מינויים

## ד"ר עקיבא טרטנר

ממחלקת עור בבילינסון מונה לדרגת מרצה בכיר קליני בחוג לדרמטולוגיה בפקולטה לרפואה באוני' תל-אביב



## ד"ר אסנת בארי

מהמכון ההמטולוגי בבילינסון מונתה למרצה בחוג להמטולוגיה בפקולטה לרפואה באוני' תל אביב



## אריאלה גבע

מונתה לממונה על פרט ושכר, מחלקת משאבי אנוש בבילינסון



## אסתי קליינרמן

מונתה למנהלת אדמיניסטרטיבית של המכון האונקולוגי בבילינסון



## נעמי זנהנדלר

מונתה לאחות אחראית מחלקת יולדות א' בבילינסון



## סמדר קיטאי

מונתה לאחות אחראית במחלקה פנימית ג' בגולדה-השרון



## פרופ' עוזי גפטר

מונה למנהל המערך הנפרולוגי במרכז הרפואי



## פרופ' זאב דרזניק

מונה למנהל המערך הכירורגי בעלדה-השרון



## ד"ר פרנקלין גריין

מונה למנהל מחלקה כירורגית א' בבילינסון



## פרופ' דב דיקר

מנהל מיון ואשפוז יום נשים מונה ליו"ר ועדת הלסינקי של המרכז הרפואי



## אתי רוזנברג

מונתה למ"מ סגנית מנהלת הסיעוד במרכז הרפואי ומנהלת הסיעוד בבילינסון



## פרופ' קלמן כץ

מהמחלקה האורתופדית בבילינסון מונה לדרגת פרופסור חבר קליני בחוג לכירורגיה אורתופדית

